



« Kamchàtka »
Compañía Kamchàtka

Ficha de comunicación

1. ELEMENTOS PARA SUS HERRAMIENTAS DE COMUNICACION

Presentación de la obra

Un teatro de calle intenso, actual y potente, que baila encima de las fronteras y con nuestra humanidad.

Ocho personajes perdidos en la ciudad cada uno con su maleta. ¿Viajeros o migrantes? Ingenuos, curiosos, con las emociones a flor de piel, no conocen las normas, nuestras reglas, nuestro modo de vida. Su juego es tan sutil que se confunde con la realidad. Es allí cuando se abre un espacio de diálogo, donde el espectador se vuelve actor del intercambio y de la experimentación. Kamchàtka se convierte finalmente en un espejo: el de nuestros comportamientos frente al otro, el extranjero, el diferente. ¿Construiremos el futuro con los Kamchàtka o los rechazaremos?

27 PAÍSES – MÁS DE 400 ACTUACIONES DESDE EL 2007

Gran Premio MiramirO 2008 – Festival internacional de teatro de calle de Gent, Bélgica.

Ficha artística

Creadores: Cristina Aguirre, Maïka Eggericx, Sergi Estebanell, Claudio Levati, Andrea Lorenzetti, Judit Ortiz, Lluís Petit, Albert Querol, Josep Roca, Edu Rodilla, Santi Rovira, Gary Shochat, Ada Vilaro, Prisca Villa, Albert Vinyes.

Intérpretes (8 ó 9, en alternancia): Cristina Aguirre, Maïka Eggericx, Sergi Estebanell, Claudio Levati, Andrea Lorenzetti, Judit Ortiz, Lluís Petit, Josep Roca, Edu Rodilla, Santi Rovira, Gary Shochat, Prisca Villa, Amaya Mínguez, Jordi Solé.

Idea original y dirección artística: Adrián Schvarzstein

Género

Teatro de calle itinerante

Público

Todos los públicos (0 > 120 años)

Duración, lugares y horarios de actuación

Les pedimos consultar la ficha técnica y acogida previamente.

Les pedimos indicarnos los horarios de las funciones y el lugar exacto en el que se convocará al público (lugar de inicio del espectáculo) antes de comunicarlos en su programa. También les solicitamos amablemente mandarnos la página de su programa de publicidad relativa al espectáculo, antes de llevarlo a imprenta.

Créditos / Colaboraciones

Gracias por indicar los siguientes créditos en vuestras herramientas de comunicación :

Una producción de CARRER88, SL acompañada por Melando. Agradecimientos especiales: Escena Poblenu, Centro Cívico Can Felipa, Barcelona. Con el apoyo del Instituto Ramon Llull y del Ministerio de Cultura de España.

En el caso de que INAEM y/o Instituto Ramon Llull apoyen económicamente con ayuda al desplazamiento de la compañía para las funciones que tendrán lugar en su programación, será imprescindible incluir los respectivos logotipos en todas sus publicaciones impresas y digitales.

Pueden descargar los logotipos en el enlace: kamchatka.cat/es/la-compania

Fotos

Por favor descárguese la selección de fotografías en alta resolución en kamchatka.cat/es/kamchatka-2, abajo de la página, después del vídeo.

Por favor mencione siempre la autoría del fotógrafo al lado de la foto. Encontrará el crédito / su nombre, en el nombre de cada archivo.

Vídeos

vimeo.com/album/4446872

Canal Vimeo (Cía. Kamchàtka) : vimeo.com/channels/ciakamchatka

Página web

kamchatka.cat

Redes sociales

Facebook : facebook.com/ciakamchatka

Twitter : @ciakamchatka

Instagram : #ciakamchatka

2. PRENSA, FOTOGRAFOS

Los periodistas, fotógrafos y videastas están bienvenidos. Para asegurar que su presencia no afectará a la calidad artística del espectáculo, su progresión y la vivencia del público, les pedimos que se presenten a un miembro de la compañía como mínimo una hora antes de la función, que actúen con la mayor discreción posible durante la función, y que sigan las indicaciones de la compañía.

Después del evento, solicitamos que el organizador envíe a la compañía una copia digital de:

- revista de prensa
- fotos y vídeos realizados, incluyendo los créditos, derechos de autor y autorizaciones (o no) de publicación por la compañía

Contactos :

MELANDO // +33 (0)4 34 81 26 09 // www.melando.org

Productor ejecutivo: Jérôme Devaud // +33 (0)6 33 24 85 64 // jerome@melando.org

Distribuidora: IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS// Ana Sala // +34 619 95 17 91 // anasala@ikebanah.es

>> Este documento se firmara y se adjuntara al contrato.